

## Spoločenskovedný seminár v anglickom jazyku (SPSa) - voliteľný predmet

Tento predmet je určený pre študentov 4. a 5. ročníka päťročného bilingválneho štúdia, ktorí sa rozhodli štúdium občianskej náuky na našom gymnáziu ukončiť maturitnou skúškou. V piatom maturitnom ročníku sa v prípade záujmu maturovať z občianskej náuky po anglicky odporúča pokračovať v tomto seminári.

**ČASOVÁ DOTÁCIA:** 2 hodiny/týždeň (4. ročník), 5 hodín/týždeň (5. ročník)

**OBSAH:** predstavuje kompletne a komplexne zopakovanie a zhrnutie učiva z predchádzajúcich ročníkov, ale tiež rozšírenie učiva o nové poznatky z oblastí čiastkových predmetov celku - občianska náuka a teda zo psychológie, sociológie, práva, politológie, ekonómie a filozofie.

**FORMA:** semináre prebiehajú formou regulárnych hodín v rámci rozvrhu s učiteľmi špecializujúcimi sa na konkrétne predmety v rámci celku občianska náuka (Mgr. Andrea Kmecová - psychológia, sociológia, právo, politológia a ekonómia a Mgr. Marián Fafrák - filozofia). Od žiakov sa očakáva zodpovedná dochádzka a účasť na seminároch, adekvátne a svedomitá príprava, rešpektovanie rozmanitosti a rôznorodosti skúšania zo strany učiteľov (napr. ústne, písomné skúšanie; ppt prezentácie, projekty a aktivity na hodinách).

**ZAMERANIE:** predmet je určený pre záujemcov o rôzne humanitné odbory na VŠ, o štúdium verejnej správy, práva, ekonómie, politológie, sociológie, psychológie, filozofie, medzinárodných vzťahov pedagogických smerov a v súvislosti s jazykom, v ktorom sa maturuje aj pre záujemcov o štúdium na vysokých školách v zahraničí.

**ĎALŠIE MOŽNOSTI SEMINÁROV S MATURITOU V ANJ:** v spolupráci so štátnou jazykovou školou v Košiciach sprostredkujeme získavanie odbornej štátnej jazykovej skúšky z anglického jazyka pre študentov bilingválneho gymnázia s výberom maturitného semináru v anglickom jazyku.

**HODNOTENIE:** predmet je hodnotený známkou 1 - 5.

### UKÁŽKA ŠT.MATERIÁLU Z FILOZOFIE:

**Friedrich Nietzsche** (1844-1900)

**voluntarism, nihilism** (the belief that nothing has any inherent importance and that life lacks purpose), **philosophy of life**

German philosopher, cultural critic, poet, philologist (a combination of literary criticism, history, and linguistics)

highly influenced by Arthur Schopenhauer's voluntarism and the musical art of Richard Wagner and influenced the Martin Heidegger's philosophy of life

works: Thus spoke Zarathustra,

The Antichrist,

The Will to power (unpublished manuscripts edited by his sister, distorted and misused to nazi purposes)

- The aim of Nietzsche's philosophy was supposed to be the demolition of traditional metaphysical values

- He tried to oppose the modern culture which he saw as decadent, shallow, fake bourgeois moral

- He was pointing on unvarnished (untruthful) of religious moral and on the ascetic hypocrisy that arises out of fear of life and leads to the rancor (zatrpknutost).

- "The weak invented false values like - law, good, charity (láska k bližnému), democratical equality - to cripple the powerful..."

**Herd - nation (stádovitost)**

- The religion is based on the "herd like" thinking - it is a revenge of the weak for the free activity of the powerful and it shows the blood anemia of the will.

**Übermensch and reassessment of values**



### UKÁŽKA MATURITNÝCH OTÁZOK:

#### 1. Analyse the basic features of the philosophy of Enlightenment

- clarify the term enlightenment
- try to explain when and how that way of musing originates
- characterize the attributes of Enlightenment
- state the main representatives of the philosophy of Enlightenment
- analyse I. Kant's statements:

*"Enlightenment is man's emergence from his self-imposed immaturity. Immaturity is the inability to use one's understanding without guidance from another."*

*"Sapere aude (dare to know)" - "Have courage to use your own understanding!"*

- explain the intention of The Encyclopédistes
- characterize the philosophy of J.-J. Rousseau

#### 2. Assess the function and philosophical ideas of Protagoras and Socrates

- State the movement or stream they individually represented
- Name and characterise other representatives of the movement
- Describe the base features of their philosophies
- Explain Socrates' critical attitude towards them
- Assess their topicality

